



Réalisateur : Bertrand Mandico **Genre :** Fantastique **Pays :** France Luxembourg Belgique
Année : 2023 **Durée :** 1h30 **Langue :** français anglais allemand **Versions :** VF VO **Acteurs**
/ Actrices : [Agata Buzek](#) [Christa Thérêt](#) [Claire Duburcq](#) [Elina Löwensohn](#) [Françoise Brion](#)
[Julia Riedler](#) [Nathalie Richard](#) [Sandra Parfait](#) **Distribution :** [UFO Distribution](#)



WPT DISTRIBUTION PRÉSENTE

QUINZAINE
DES CINÉASTES
CANNES

CONANN

UN FILM DE
BERTRAND MANDICO

ELINA LÖWENSOHN · CHRISTA THERET · SANDRA PARFAIT · JULIA RIEDLER · CLAIRE DUBURCQ · AGATA BUZEK · NATHALIE RICHARD · FRANÇOISE BRION

ECRIT ET RÉALISÉ PAR BERTRAND MANDICO MONTAGE BRUNO COMPAGNON MUSIQUE DE PIERRE DESPROS COIFFURE ANNA LE MOÛREL COSTUMES ELISE CROCHET-DELANDE COIFFURES MARIE-ANNE SORPHE GALINSKAS ASSISTANT RÉALISATEUR HARALD RUDÉ AMÉRICAIN CÉLINE BOUSSON GÉOFRÉY PERREY SIMON APSTOLIDOU CHERIE MONSIEUR LAURIE SAINT-MARC
MONTAGE ET PRODUCTION MATHIAS FIEBELAU PRODUCTION GILLES COPPINAL DANARIELLE CHALMET ET MAY ANNA coproduction OLIVIER BUCKOS et ANTOINE BOERNE produit par LES FILMS PAULÉS EDIZO FILMS et FILM&AL PRODUCTION avec MONTAGE FILMS en association avec MATHIEU-AMALGÈRES SCRIPTE BRUNO PÉLÉ WATTELIN
MUSIQUE COMPOSÉE PAR FILM FOLK LUDWIG ROSE ET MICHELLE MOURALAN DU CINÉMA ET DE CHASSE AMMÈS coproduction avec SPECTEL PRODU et coproduction de SPECTEL PRODU ET WPT DISTRIBUTION
COPRODUCTIONS LE BOUTONNIER LE BOUTONNIER LE BOUTONNIER LE BOUTONNIER LE BOUTONNIER LE BOUTONNIER LE BOUTONNIER LE BOUTONNIER LE BOUTONNIER LE BOUTONNIER LE BOUTONNIER
© 2023 WPT DISTRIBUTION

ARMANDO TESTA

Synopsis

Parcourant les abîmes, le chien des enfers Rainer raconte les six vies de Conann, perpétuellement mise à mort par son propre avenir, à travers les époques, les mythes et les âges. Depuis son enfance, esclave de Sanja et de sa horde barbare, jusqu'à son accession aux sommets de la cruauté aux portes de notre monde.

Recommandations

Conann ne pense qu'à venger sa mère, exécutée par des barbares dont elle-même est devenue l'esclave. Le ton est donné, nous sommes face à un univers dépourvu de maternité, peuplé de femmes dont la principale occupation est de mettre la chair en pièces. C'est une traversée infernale qui nous attend, gore mais sublimement mise en images. Si les personnages sont impardonnables, ce sont aussi nos seuls guides dans un univers vaste, absurde, à la cruauté insaisissable, et le seul salut de ces femmes est d'être plus grandes que nature, au point qu'on ne peut pas détourner les yeux de ces icônes martiales d'un autre genre.

Bande annonce

Fiche Film téléchargeable

Retrouvez dans un document pdf la fiche film complète et prête à être imprimée.
[dkpdf-button]

J'aime je partage !