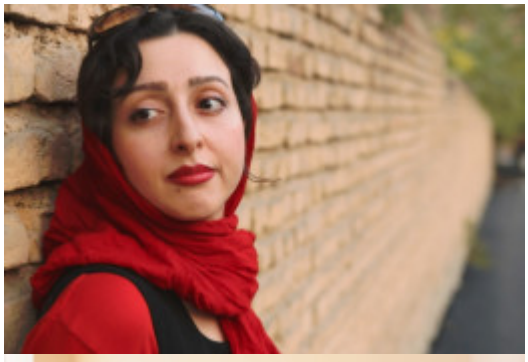

Cinéaste(s) : Ayat Najafi **Genre :** Documentaire **Pays :** France République Islamique d'Iran Allemagne **Année :** 2016 **Durée :** 1h35 **Langue :** persan **Versions :** VO STSME **Acteurs / Actrices :** Elise Caron Emel Mathlouthi Jeanne Cherhal Parvin Namazi Sara Najafi Sayeh Sodeyfi **Distribution :** Jour2Fête

TORERO FILM, HANFGARN & UFER, CHAZ PRODUCTIONS ET JOUR2FÊTE PRÉSENTENT
FESTIVAL DES FILMS DU MONDE DE MONTRÉAL Meilleur Documentaire
DOK LEIPZIG Prix du Jury Jeune
GUÓN INTERNATIONAL FILM FESTIVAL Meilleur Documentaire
MIDDLE EAST NOW FESTIVAL Prix du Public
HUMAN RIGHTS WATCH FILM FESTIVAL
EN IRAN, LEUR VOIX EST INTERDITE,
MAIS ELLES SE LÈVENT ET CHANTENT !
آواز بی سرزمین
NO LAND'S SONG
UN FILM DE AYAT NAJAFI
SARA NAJAFI
PARVIN NAMAZI
SAYEH SODEYFI
ÉLISE CARON
JEANNE CHERHAL
EMEL MATHLOUTHI
Le Monde
SENSCRITIQUE
AU CINÉMA LE 16 MARS
aufeminin
france musique
nolandssong
NoLandsSong

Synopsis

En Iran, depuis la révolution de 1979, les femmes n'ont plus le droit de chanter en public en tant que solistes.
Une jeune compositrice, Sara Najafi, avec l'aide de trois artistes venues de France (Elise Caron, Jeanne Cherhal et Emel Mathlouthi), va braver censure et tabous pour tenter d'organiser un concert de chanteuses solo.

Recommandations

19 septembre 2013, Iran, une quinzaine d’artistes d’Iran, de France et de Tunisie se produisent sur une scène devant un public mixte. Une image banale ? Sûrement pas ! Le résultat de la lutte de Sara, compositrice iranienne, pour permettre, contre l’ordre établi, à des femmes de chanter devant un public mixte. L’un des rares films-documentaires retraçant les difficultés rencontrées par cette femme courageuse pour réaliser cet exploit.

Bande annonce

https://fr.vid.web.acsta.net/nmedia/33/16/03/01/15/19561152_hd_013.mp4

Fiche Film téléchargeable

Retrouvez dans un document pdf la fiche film complète et prête a être imprimée.
[dkpdf-button]

J’aime je partage !