



Cinéaste(s) : Ayat Najafi **Genre :** Documentaire **Pays :** France République Islamique d'Iran
Allemagne **Année :** 2016 **Durée :** 1h35 **Langue :** persan **Versions :** VO STSME **Acteurs /
Actrices :** [Elise Caron](#) [Emel Mathlouthi](#) [Jeanne Cherhal](#) [Parvin Namazi](#) [Sara Najafi](#) [Sayeh
Sodeyfi](#) **Distribution :** [Jour2Fête](#)

TORERO FILM, HANFGARN & UFER, CHAZ PRODUCTIONS ET JOURZFÊTE PRÉSENTENT

FESTIVAL DES FILMS DU MONDE DE MONTRÉAL Meilleur Documentaire

DOKLEIPZIG Prix du Jury Jeune

GIJON INTERNATIONAL FILM FESTIVAL Meilleur Documentaire

MIDDLE EAST NOW FESTIVAL Prix du Public

HUMAN RIGHTS WATCH FILM FESTIVAL Prix Néstor Azevedo

EN IRAN, LEUR VOIX EST INTERDITE,
MAIS ELLES SE LÈVENT ET CHANTENT !



آواز بی سرزمین
**NO LAND'S
SONG**

SARA NAJAFI
PARVIN NAMAZI
SAYEH SODEYFI

ÉLISE CARON
JEANNE CHERHAL
EMEL MATHLOUTHI

UN FILM DE AYAT NAJAFI

Le Monde SENS CRITIQUE

AU CINÉMA LE 16 MARS

aufeminin

france musique

Facebook: nolandsong Twitter: NoLandsSong

Synopsis

En Iran, depuis la révolution de 1979, les femmes n'ont plus le droit de chanter en public en tant que solistes.

Une jeune compositrice, Sara Najafi, avec l'aide de trois artistes venues de France (Elise Caron, Jeanne Cherhal et Emel Mathlouthi), va braver censure et tabous pour tenter d'organiser un concert de chanteuses solo.

Recommandations

19 septembre 2013, Iran, une quinzaine d'artistes d'Iran, de France et de Tunisie se produisent sur une scène devant un public mixte. Une image banale ? Sûrement pas ! Le résultat de la lutte de Sara, compositrice iranienne, pour permettre, contre l'ordre établi, à des femmes de chanter devant un public mixte. L'un des rares films-documentaires retraçant les difficultés rencontrées par cette femme courageuse pour réaliser cet exploit.

Bande annonce

https://fr.vid.web.acsta.net/nmedia/33/16/03/01/15/19561152_hd_013.mp4

Fiche Film téléchargeable

Retrouvez dans un document pdf la fiche film complète et prête à être imprimée.
[dkpdf-button]

J'aime je partage !