



**Cinéaste(s) :** Eric Gravel **Genre :** Drame **Pays :** France **Année :** 2022 **Durée :** 1h25  
**Langue :** français **Versions :** VF **Acteurs / Actrices :** [Anne Suarez](#) [Geneviève Mnich](#) [Laure Calamy](#) **Distribution :** [Haut et Court](#)



NOVOPROD CINÉMA  
présente



MOSTRA DE VENEZIA 2021  
SÉLECTION OFFICIELLE ORIZZONTI



MEILLEUR  
RÉALISATEUR



MEILLEURE  
ACTRICE

LAURE  
CALAMY

# À PLEIN TEMPS

UN FILM DE  
ÉRIC GRAVEL

avec ANNE SOUZEZ, BENEDETTA WINGH, NOLAN ARIZONDI, SASHA LEMAITRE CREMASCHI, CYRIL QUÉ, LUCIE GALLO, AGATHE BRUNNE, MATHILDE WEIL, scénario ERIC GRAVEL, direction artistique THIÉRY LAUTOUT, musiq. VICTOR SEGOUIN, son DANA PARONENPOUR, FRANK CASTAUX, VALÉRIE BOLOUF, FLORENT LAUILLÉE, montage MATHILDE VAN DE MOORTHEL, musique originale IRÈNE DRESEL, casting YVAINA DE PERETTI, 1<sup>er</sup> assistant réalisateur LUCIE JACQUES, assistante CAROLINE SPIERT, maquillage SYLVIE AD JENSOUT, coiffeur GILBERT COPPINI, scripteur MARIE PRIMAL, directeur de production PAUL SERGENT, producteur RAPHAËLLE BELAÏCHÉ et NICOLAS SÉNALTE, une production NOVOPROD CINÉMA, FRANCE 2 CINÉMA, HAUT ET COURT DISTRIBUTION

avec la participation de CANAL+, CINÉ+ FRANCE TÉLÉVISIONS, avec le soutien de LA RÉGION BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ, LA RÉGION NORMANDIE, et du CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE, LA PRODIGE et L'ANGOLA, en association avec PALATINE ÉTOILE 18, HAUT ET COURT DISTRIBUTION, BE FOR FILMS

Design: Sébastien Sauer / YPOHKA

NOVO 2 CANAL+ CINÉ+ france-tv PRODIGE ANGOA Be for Films

## Synopsis

Julie se démène seule pour élever ses deux enfants à la campagne et garder son travail dans un palace parisien. Quand elle obtient enfin un entretien pour un poste correspondant à ses aspirations, une grève générale éclate, paralysant les transports. C'est tout le fragile équilibre de Julie qui vacille. Elle va alors se lancer dans une course effrénée, au risque de sombrer.

## Recommandations

Le réalisateur nous propose une plongée dans quelques journées au rythme effréné de Julie, mère de deux enfants et femme de chambre dans un Palace parisien. Entre gérer la garde des enfants, un emploi en plein centre de Paris, la recherche d'un nouvel emploi mieux rémunéré, un ex-mari qui ne verse pas sa pension et les grèves des transports, le quotidien devient un cauchemar oppressant. La tension des soucis qui s'accumulent est renforcée par la musique électronique d'Irène Drésel qui lui a valu le César de la meilleure musique originale en 2023, une première pour une femme dans cette catégorie !

## Bande annonce

## Fiche Film téléchargeable

Retrouvez dans un document pdf la fiche film complète et prête à être imprimée.  
[dkpdf-button]

## J'aime je partage !